



INFORMAZIONI PERSONALI

Ylenia Angeli

Nata a Trento, il 05.06.1973

✉ angeliylenia73@gmail.com, angeliylenia@pec.it

🗣 ylenia angeli

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2018 – presente

Assistente Bibliotecario

Collaborazione con cooperativa **CAEB** presso biblioteca comunale di San Michele e di Altopiano della Vigolana; biblioteca del Conservatorio di Trento.

2005 – presente

Atelierista (laboratori d'arte e letture animate per bambini e adulti)

Lavoro autonomo di progettazione e conduzione di laboratori artistici per committenti pubblici (*Comune di Trento, Biblioteca Comunale di Trento, Biblioteche di Clarina, di Meano, di Sopramonte, di Ravina, di Madonna Bianca, di Vezzano, di Vigolo Vattaro, di Lavarone, di San Michele, di Grigno; Comitato Feste Vigiliane Trento Eventi; Istituto Comprensivo Trento 4 e Aldeno-Mattarello*) e privati (*libreria Pesciolino d'Oro, Libreria Seggiolina Blu, Libreria Athena, Rifugio Taramelli, Libreria Erickson*).

Gennaio 2015 – 2023

Responsabile ARTEBAMBINI SEZIONE TRENTINO ALTO ADIGE

Collaboratore di **Artebambini** (www.artebambini.it) nell'ambito della formazione e della didattica dell'arte rivolta a bambini e adulti, della promozione alla lettura, dell'organizzazione di eventi legati al libro e all'arte. Responsabile della sezione regionale del Trentino-Alto Adige: ideazione, organizzazione, promozione e realizzazione di laboratori per le scuole di ogni ordine e grado, atelier per bambini e famiglie, corsi di formazione riconosciuti dal MIUR per insegnanti, bibliotecari, appassionati.

Luglio 2003 – Gennaio 2015

Assistente Bibliotecario

Cooperativa CAEB (Milano) – Socio lavoratore con mansioni di addetto al pubblico, ricerche bibliografiche e servizio di archivio presso le biblioteche di Ateneo di Trento (2003-2015), la Biblioteca Comunale di Trento - Sez. ragazzi e la Biblioteca FBK (2007/2014).

Ottobre 2007 – ottobre 2008

Libraia

Libreria il Pesciolino d'Oro Trento

Gestione della libreria (rifornimento titoli, vendita e consulenza, utilizzo del software per librerie BOOKMAC) e organizzazione e conduzione di laboratori di lettura animata per bambini e ragazzi.

Gennaio 2005-settembre 2007

Responsabile sezione didattica della Galleria Civica di arte contemporanea di Trento.

Galleria Civica di arte contemporanea – Comune Trento

Incarico di collaborazione coordinata e continuativa inerente le seguenti attività:

- progettazione, organizzazione e conduzione di laboratori didattici legati alle mostre temporanee d'arte contemporanea dedicati alle scuole di ogni ordine e grado;
- organizzazione e coordinamento del progetto permanente "A scuola con gli artisti" realizzato in collaborazione con il Dipartimento Istruzione della Provincia Autonoma di Trento, che prevedeva workshops d'artista presso le scuole primarie di Clarina, Nicolodi, Mezzolombardo e Mattarello e l'Istituto Tecnico Industriale "Buonarroti", una mostra didattica c/o lo Spazio Foyer del Centro Servizi S.Chiera e laboratori aperti a tutte le scuole del territorio;
- curatore a Trento del progetto Gemine Muse 2006-2007;
- organizzazione, progettazione e conduzione di visite guidate alle mostre allestite dalla Galleria Civica ("Departures", "Interessi Zero", "Santiago Serra", "Il potere delle donne", "The End", "Family Monument", "Scuola di pittura");
- collaborazione alla redazione della rivista "Work art in progress";
- organizzazione e gestione dell'archivio del materiale audiovisivo e dei cataloghi in possesso della Galleria Civica.

Gennaio- dicembre 2004

Incarico di collaborazione occasionale con il **Comune di Trento – Ufficio Cultura** nelle attività della **Galleria Civica di arte contemporanea** per la cura dei laboratori didattici e delle visite guidate legati alle mostre “Unplugged”, “Dimensione Follia” e “Katarzyna Kozyra”; l’assistenza alla realizzazione dell’evento “Nostrì Mostrì” c/o le scuole elementari Crispi.

1999 – aprile 2003

Impiegata

Ditta Angeli di Angeli Sandro a Roncafort (TN), azienda familiare di vendita all’ingrosso e installazione di cancelli elettrici, videocitofoni, dispositivi di sicurezza per le abitazioni. Impiegata con varie mansioni di segreteria, supporto gestione magazzino (ordini ai fornitori, inventario annuale), promozione dei prodotti e organizzazione corsi di formazione per elettricisti.

1994-1995

Impiegata

S.E.A.C. s.p.a. Trento
Attività di data entry

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2023-2026

Graduatoria attiva CONCORSO COLLABORATORE BIBLIOTECARIO categoria C, livello Evoluto, I^ posizione retributiva da destinare all’Ufficio Cultura/Biblioteca indetto dal Comune Altopiano della Vigolana

2010-2022

Corsi di aggiornamento riconosciuti dal MIUR (Artebambini) nell’ambito della didattica dell’arte:

- **ATELIER D’ARTE e ARTEFATTA (2010)**
- **LE VALIGIE NARRATIVE (KAMISHIBAI BASE) e ANIMAZIONE DELLE IMMAGINI (2011)**
- **LIBRI D’ARTISTA e AMBIENT’ARTI (2012)**
- **ARTEFATTA (2013, 2014, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021)**
- **ILLUSTRAZIONE e NATURALIA (2015)**
- **FINESTRE SULL’ARTE, NATURALIA (2018)**
- **NATURALIA (2019)**
- **KAMISHIBAI DIDATTICO, KAMISHIBAI ILLUSTRAZIONE (2020)**
- **ATELIERISTA SCUOLA DELL’INFANZIA; EDUCAZIONE CIVICA; ARTE E MATEMATICA; DADA ATELIER (IL BLU, ROBOTICA); LA GEOMETRIA NELLE STORIE; KAMISHIBAI INVENZIONE DELLE STORIE (2021)**
- **VISIONI DI SCIENZA, AMBIENTE COME ALFABETO, MAPPE ED ESPLORAZIONI (2022)**

2019

Corso SICUREZZA BASE (Cesvip Lombardia)

2004-2024

Corsi di aggiornamento in ambito bibliotecario organizzati dalla cooperativa CAEB per i propri dipendenti (2004-2013) e dall’AIB (2010-12; 2023-24).
Corsi di lettura ad alta voce con Francesca Sorrentino (2009; 2013; 2014).
Workshop intensivo “Legatoria che passione” con l’artista Valeria Bertesina (2015)
Laboratori creativi con progetto18marzo (2015-2019)

2012

Corso di Primo Soccorso e Antincendio

2001

Laurea in Lettere, 110 e lode

Facoltà di Lettere di Trento, vecchio ordinamento
Tesi sui laboratori d’arte contemporanea, relatore prof. Marco Dallari

1993

Diploma di Maturità classica, 43/60

Liceo Giovanni Prati di Trento

Patente

B

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Tedesco	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative, sia con gli adulti che con i bambini, acquisite durante la mia esperienza come atelierista nelle scuole e nei musei e come addetta al pubblico in biblioteca e in libreria.

Competenze organizzative e gestionali

Ottima capacità organizzativa e di gestione del lavoro di gruppo in vari ambiti. Buona capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico, front office e telefonico.

Competenze informatiche

Buona conoscenza del pacchetto Office: Word, Excel, Power Point, Access; uso della posta elettronica e Internet; utilizzo dei software bibliotecari AMICUS, OLISUITE e ALMA e delle banche dati di ricerca bibliografica, software librario BOOKMAC.

Ulteriori informazioni

Laboratori d'arte e letture animate per bambini e adulti/ corsi di formazione (progettazione, organizzazione e conduzione):

- Laboratori e atelier per la Libreria Erickson, le biblioteche comunali di Grigno, di San Michele, di Lavarone, dell'Altopiano della Vigolana e di Lavis; per la pro loco di Vigolo Vattaro e di Castello Tesino; per la casa di riposo di Lavis; laboratori e formazione presso la cooperativa Città Futura; formazione per AIMC (dal 2023 più di 40 incontri)
- Docenza per Fondazione Mach (UTEDT) dal 2023
- Collaborazione con Artebambini: laboratori e docenza in corsi di formazione presso varie scuole di ogni ordine e grado, biblioteche pubbliche e istituti della Regione, dal 2015 al 2023 (più di 250 incontri).
- Incarico di collaborazione con il Comune di Trento per 41 incontri di lettura animata dedicata alle scuole primarie del territorio nell'ambito della mostra "Impara l'arte: come i libri avvicinano i ragazzi al mondo dell'arte", presso le biblioteche di Clarina e di Meano; presso la biblioteca di Villazzano, Sopramonte, Mattarello, Madonna Bianca e Ravina e presso la sede di via Roma (dal 2011 al 2015).
- Incarico di collaborazione con il Comitato Feste Vigiliane Trento Eventi per la realizzazione di laboratori artistici in occasione delle FESTE VIGILIANE di Trento (giugno 2014, 5 incontri; giugno 2015, 5 incontri, giugno 2016, 5 incontri).
- Lettura-laboratorio presso la libreria Athena di Pergine (2015, 1 incontro).
- Laboratori creativi in occasione della manifestazione PER IL CENTRO SOTTO LE STELLE a Vigolo Vattaro, organizzato dalla ProLoco (estate 2013, estate 2014, estate 2015, estate 2018).
- Incarico di collaborazione con l'Istituto Comprensivo Trento 4 presso la scuola primaria di Clarina per la realizzazione di laboratori d'arte (a.s. 2012-2013, 24 incontri; a.s. 2011-2012, 23 incontri).
- Incarico di collaborazione con il Comune di Vezzano per il laboratorio "Alfabetiere fantastico", presso la biblioteca di Terlago (2012).
- Incarico di collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Aldeno e Mattarello per la realizzazione di laboratori d'arte presso la scuola primaria di Mattarello (a.s. 2010-2011, 16 incontri).
- Progettazione, organizzazione e conduzione dell'attività didattica estiva del Rifugio Taramelli, val Monzoni (estati dal 2005 al 2019).
- Laboratorio didattico di dieci incontri presso il Comune di Nago per ragazzi dai 6 ai 12 anni, in collaborazione con l'artista Elisa Franzoi (luglio 2005).

Didattica museale:

- la progettazione, l'organizzazione e la conduzione di laboratori didattici "La valigia blu" legato alla mostra "Departures" (47 incontri, 765 partecipanti);
- la progettazione, l'organizzazione e la conduzione del laboratorio "Le ombre birichine" legato alla mostra "Alessandra Tortarolo. Qualche volta da qualche parte" (48 incontri, 976 partecipanti);
- la progettazione, l'organizzazione e la conduzione del laboratorio "Frutti (di)versi" (26 incontri, 468 partecipanti) e la giornata laboratorio "Millefrutti" presso il Bosco dei Poeti di Dolcè (4 incontri, 352 partecipanti), legati alla mostra "Lome. Frutti di poesia";
- la progettazione, l'organizzazione e la conduzione del laboratorio "Baby movie" legato alla mostra "The End" (13 incontri, 79 partecipanti);
- la progettazione, l'organizzazione e la conduzione del laboratorio "L'Atelier dei Bambini" legato alla mostra "Scuola di Pittura" (9 incontri, 65 partecipanti);
- l'organizzazione e il coordinamento di workshops d'artista presso le scuole elementari di Clarina e Mattarello e l'Istituto Tecnico Industriale "Buonarroti" e dei laboratori "Raccontiamo la nostra stanza" e "La mia visione" aperti a tutte le scuole, nell'ambito del progetto didattico permanente "A scuola con gli artisti" (febbraio-maggio 2005) realizzato in collaborazione con il Dipartimento Istruzione della Provincia Autonoma di Trento (44 incontri, 992 partecipanti);
- l'organizzazione e il coordinamento di workshops d'artista presso le scuole elementari Clarina, Nicolodi e Mattarello, la scuola media di Mattarello e l'Istituto Tecnico Industriale "Buonarroti" e del laboratorio "Il mare in una stanza", nell'ambito del progetto didattico permanente "A scuola con gli artisti" (febbraio-maggio 2006) realizzato in collaborazione con il Dipartimento Istruzione della Provincia Autonoma di Trento (70 incontri, 2182 partecipanti);
- l'organizzazione e il coordinamento di workshops d'artista presso le scuole primarie Clarina, Mezzolombardo e Mattarello, il Liceo scientifico Galilei e l'Istituto Tecnico Industriale "Buonarroti" e del laboratorio "Con la testa tra le nuvole", nell'ambito del progetto didattico permanente "A scuola con gli artisti" (febbraio-maggio 2007) realizzato in

collaborazione con il Dipartimento Istruzione della Provincia Autonoma di Trento (71 incontri, 1546 partecipanti);

- la cura e l'allestimento della mostra didattica "A scuola con gli artisti" c/o lo Spazio Foyer del Centro Servizi S.Chiara, nelle sue varie edizioni (2005, 2006, 2007);
- la cura del progetto nazionale Gemine Muse 2006-2007 (scelta dell'artista, testo catalogo);
- l'organizzazione, la progettazione e la conduzione di visite guidate alle mostre allestite dalla Galleria Civica ("Departures", "Interessi Zero", "Santiago Serra", "Il potere delle donne", "The End", "Family Monument"; "Scuola di pittura");