

## LAURA LOTTI



Sesso F | Data di nascita 12/04/1970 | Nazionalità Italiana

**Libera professionista, si occupa di musicoterapia, ricerca nell'educazione della prima infanzia, letture espressive e vari laboratori manuali.**

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

da ottobre 2015 ad oggi

**musicoterapia**

**Ospedale San Pancrazio** – (KosCare) Riabilitazione alcolologica

- Musicoterapia attiva e recettiva (in gruppo) con persone con problemi alcol-correlati

da gennaio 2023 ad oggi

**Musicoterapia**

**Ospedale San Pancrazio** – Riabilitazione nella malattia di Parkinson

- Musicoterapia attiva in gruppo con pazienti affetti da malattia di Parkinson

da ottobre 2012 al 2020  
da marzo 2021 a giugno 23

**musicoterapia**

**Cooperativa Sociale “Il Ponte”**, Via Domenico Udine 57 - 38068 Rovereto

- Musicoterapia attiva e recettiva con disabili fisici e intellettivi
- musicoterapia con autistici adulti

Settore Socio-Assistenziale

da ottobre 2003 al 2020  
da marzo 2021 ad oggi

**musicoterapia**

**Presso ANFFAS Arco e Tione**

- Musicoterapia attiva e recettiva individuale con disabili.

Settore Socio-Assistenziale

Estate 2019 – estate 2023

**musicoterapia**

**Apsp “Città di Riva” - Fondazione di Arco**

- Musicoterapia attiva con pazienti affetti da demenza (Nucleo Alzheimer)

Settore Socio-Assistenziale

da settembre 2006 al 2019

**musicoterapia in ambito scolastico**

Collabora con scuole dell'infanzia (S.Alessandro, Arco – Via Capitelli), scuole primarie (S.Alessandro, Limone sul Garda, Arco) e scuole primarie di II grado (D.Chiesa – Riva del Garda) proponendo laboratori di educazione/animazione musicale e musicoterapia in un'ottica dell'inclusione.

- “Il suono dentro” “Il carnevale degli animali” “Io sono suono”
- “Noi siamo suoni”

Settore Socio-Assistenziale

2009-2012  
dicembre 2020 – aprile 2021

### musicoterapia

**Cooperativa Eliodoro**, Riva del Garda

- Musicoterapia attiva e recettiva in gruppo con disabili adulti

Settore Socio-Assistenziale

2005-2012

### musicoterapia individuale presso studio privato

Sedute individuali con bambini con disabilità diverse.

Cicli di Incontri con gestanti (dal quinto mese di gravidanza)

Corsi di musica per gruppi di bambini 6/8 anni

2005-2019

### Animazioni e intrattenimento

Conduzione e/animazione della tombola per famiglie (Apsp Casa Mia)

Animazione festa di Halloween presso Apsp Casa Mia

da ottobre 2006 -2018

### letture animate

**biblioteche di Arco, Cavedine, Calavino, Lavino, Sarche, Ronzo-Chienis, San Michele all'Adige**

- “Storie a merenda” letture e narrazioni animate con strumenti musicali
- “Microstorie” letture e animazioni storie tratte da “nati per leggere”
- “un libro tira l'altro” letture espressive con uso di diversi strumenti musicali.

**Azienda per i servizi alla persona “Casa Mia”**, V.le Trento, 38066 Riva del Garda –  
[www.casamiariva.it](http://www.casamiariva.it)

- “Storie per Halloween”
- “Storie di Natale”
- “Storie d'Inverno”

Settore spettacolo/socio-educativo

da agosto 2013 ad oggi

### Lettrice durante spettacoli con sand art

In collaborazione con **Nadia Ischia**, propone letture espressive in spettacoli di sand art per diversi committenti:

comune di Ronzo Chienis, comune di Riva del Garda (Tn), comune di Arco (Tn), Arci Arco (Tn), scuole primarie in collaborazione con biblioteca Valle dei Laghi, comune di Maranello (Mo), comune di Cles, cooperativa Taulà di bos - Cibiana di Cadore, Fondazione Museo Casa A. De Gasperi – Pieve Tesino, comune di Cavareno. MART di Rovereto, Museo Ursus Ladonicus  
Notte di Fiaba a Riva del Garda (dal 2016 al 2020), Muse di Trento

Settore spettacolo

2003-2017

### Laboratori creativi per bambini con diversi materiali

Costruzione pesci di gommapiuma

il cappello magico

farfalle svolazzanti

topolini segnalibro

maschere di carnevale

13/09/2015

### Le artiterapie- ARTEsiCURA

Arci Alto Garda (rassegna Diritti Contati 2015)

Laboratorio esperienziale per adulti e incontro aperto. Conduatrici: Laura Lotti (musicoterapista) Sonia Migliorati (danzaterapeuta), Natalina Susat (danzamovimentoterapeuta) BiancaMaria Pasolli (arteterapeuta)

01/04/16 **Corso di formazione per educatori**  
**I.R.E.COOP. Emilia Romagna – Sede Bologna**

“Percorsi di formazione in imprese sociali, per aggiornare le competenze degli operatori”

Settore formazione

24/09/2016 **Convegno “Dipendenza da alcol e fragilità”**  
 Conduzione sessione pratica “star bene insieme, musicando”

Settore formazione

/10/2018 **Convegno “Nuove fragilità”**  
 Conduzione sessione pratica

Settore formazione

dal 2003 al 2013 **Laboratori centrati sulla persona**  
**Azienda per i servizi alla persona “Casa Mia”, V.le Trento, 38066 Riva del Garda –**  
**www.casamiariva.it**

- “Il filo sonoro” cicli di incontri di musicoterapia con mamme e bambini
- “il sentiero dei tamburi” laboratori musicali con percussioni
- “ la colonna sonora” laboratori di musica per creare la colonna sonora di cortometraggi

Settore socio-Educativo

da 1996 al 2003 **Animazione/teatro per bambini/Truccabimbi**  
**Associazione “Senza il banco”, Via Polese, 40 - 40122 Bologna – www.senzailbanco.it**

- “i tre porcellini” spettacolo Festa dell'Unità
- “la fata delle nevi” (scuole circondario Bologna centro)
- “il camion dei giochi” - animazioni con ludobus itinerante

**Azienda per i servizi alla persona “Casa Mia”, V.le Trento, 38066 Riva del Garda –**  
**www.casamiariva.it**

- “gommapiuma... che passione” costruzione personaggi tridimensionali in gommapiuma
- letture nei centri aperti: Aretè, Jenga, La Girandola
- conduzione tombola natalizia
- letture d'inverno presso centro Aperto Areté

Settore spettacolo/socio educativo

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

giugno 1998 **Diploma in Music-Therapy**  
 University of Bristol, sede italiana Music Space, Bologna

- Musicoterapia attiva e recettiva
- psicologia
- ascolto empatia

luglio 1995 **Laurea DAMS – indirizzo musicale**  
 Università degli Studi Bologna – facoltà di lettere e filosofia

- Tesi in metodologia dell'educazione musicale – relatore Gino Stefani
- storia della musica, teoria musicale, etnomusicologia.

### 1985 Compimento inferiore flauto traverso

conservatorio "E.Dall'Abaco" - Verona

- Flauto traverso, solfeggio, dettato musicale

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	A1	A1	A1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Tedesco	A1	B1	A1	A1	A1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

buone capacità comunicative e relazionali acquisite in anni di laboratori centrati sulla persona.

Competenze informatiche

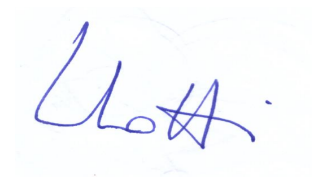
- ▲ ottima padronanza word
- ▲ buona padronanza strumenti Microsoft Office

Altre competenze

Ottima manualità, conosco tecniche per lavorare la gommapiuma e costruisco pupazzi che utilizzo durante le varie animazioni. Da diversi anni fa parte del gruppo "IO CI STO" - gruppo di volontariato gestito dall'asps "Casa Mia" dedicandosi all'attività di truccabimbo.

Patente di guida

B



RIVA DEL GARDA, luglio 2024