

AI COMUNE DI
BASELGA DI PINE'
Via C. Battisti 22
38042 Baselga di Piné (TN)

MARCA
DA BOLLO

OGGETTO: Manifestazioni musicali/concerti – pubblici esercizi.

Richiesta autorizzazione ai sensi dell'art. 6 comma 1 lettera h) della Legge 26.10.1995, n. 447 – Legge quadro sull'inquinamento acustico – e art. 11 comma 2 e 3 del D.P.G.P. 26.11.1998 n. 38-110/Leg.

Nota: la domanda va presentata almeno 30 giorni prima l'inizio dell'evento

Il sottoscritto _____

nato a _____ il _____ e residente a
_____ in Via/Fraz. _____

in qualità di legale rapp.te di: _____

con sede in _____ Via/Fraz. _____

Cod. fisc./P. IVA: _____

c h i e d e

Richiesta di autorizzazione ai sensi dell'art. 6 comma 1 lettera h) della Legge 26.10.1995, n. 447 – Legge quadro sull'inquinamento acustico – e art. 11 comma 2 e 3 del D.P.G.P. 26.11.1998 n. 38-110/Leg.

per l'effettuazione di:

trattenimenti danzanti concerti musicali manifestazioni musicali

specificare il tipo di musica emessa _____

con la seguente strumentazione _____

a carattere temporaneo specificare i giorni:

_____ in Baselga di Piné Via/Fraz. _____

_____ presso _____

in area scoperta all'interno dell'edificio

dalle ore _____ alle ore _____ per il periodo dal _____ al _____

NOTA: Sono considerati temporanei gli spettacoli/manifestazioni musicali che vengono eseguiti per massimo di otto volte al mese in ambiente chiuso e per un massimo di quattro volte al mese all'aperto.

.....

Gli esercizi pubblici che effettuano spettacoli musicali o concerti in via continuativa non possono chiedere autorizzazioni in deroga ai limiti di inquinamento acustico. All'interno degli stessi locali pubblici devono essere ottemperate le disposizioni di cui al DPCM 16.04.1999, n. 215 con particolare riguardo agli adempimenti di cui agli artt. 3, 4, 5 e 6 dello stesso riguardanti le verifiche da effettuarsi sugli impianti elettroacustici e la conseguente redazione di apposita relazione. Per tali adempimenti il gestore dovrà avvalersi di un tecnico competente in possesso dei requisiti previsti dall'art. 2, commi 6, 7, 8 e 9 della Legge 447 del 26.10.1995. Detta documentazione dovrà essere ottenuta prima degli spettacoli musicali, conservata presso il locale ed esibita su richiesta delle autorità di controllo. Dovranno inoltre essere rispettati i limiti di emissione sonora previsti dal D.P.C.M. 14 novembre 1997 recante "Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore" ed in particolare dall'art. 4, commi 1 e 2.

Informativa ex. art. 13 del D.lgs. n° 196/2003: i dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo.

E' consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi art. 76 del DPR 28.12.2000 n. 445 e art. 495 c.p.

FIRMA

Data _____

Allegati:

- copia di documento di identità in corso di validità qualora la firma non sia apposta in presenza del funzionario
- 2 marche da bollo secondo il valore corrente (1 per la domanda e 1 per l'autorizzazione)